

الگوسازی آمیخته ترکیب با رویکرد منطق فازی (مطالعه موردی صنعت باتری خودرو)

*مهران رضوانی^۱، سید حمید خداداد حسینی^۲

۱- استادیار دانشکده کارآفرینی دانشگاه تهران

۲- دانشیار گروه مدیریت دانشگاه تربیت مدرس

(تاریخ دریافت: ۸۸/۶/۱۴، تاریخ تصویب: ۸۸/۲/۱۴)

چکیده

هدف اصلی مقاله حاضر ارایه مدلی است که بتواند با ترکیب اثربخش و کارآمد عناصر آمیخته ترکیب، ارزش و سهم هریک از متغیرهای مؤثر در آمیخته را مناسب با اهداف و استراتژی‌های بازاریابی بنگاه تعیین نموده و صحت و دقت اهداف ترکیب را فراهم نماید. بررسی پیشینه‌ی پژوهش نشان می‌دهد، عناصر تشکیل دهنده اجزای آمیخته ترکیب عمده‌ای دارای ماهیتی تصادفی، پویا، مبهوم، نادقيق، کیفی و یا نامشهود بوده و فهم آن‌ها نیازمند بهره‌گیری از رویکردهایی است که با ماهیت ذاتی این نوع متغیرها ساخته و همخوانی داشته باشد. از طرفی در اکثر مدل‌های رایج، مسئله طراحی آمیخته با رهیافتی ساختاریافته، توصیفی و حداقل در قالب داده‌های سری زمانی فارغ از توجه به ماهیت داده‌ها و قضاوت‌های انسانی و نیز عدم توجه به نوع و میزان اثرگذاری متغیرهای ورودی بر متغیرهای خروجی صورت گرفته و تعامل و ارتباط میان متغیرهای خروجی با هم در آمیخته ترکیب و با سایر عناصر آمیخته بازاریابی بنگاه دیده نشده است. در این مطالعه با به کارگیری رویکرد فازی در مدل‌سازی، اتکا به داده‌های واقعی عملکرد و تحلیل آرای خبرگان در کنار عواملی همچون منحنی عمر محصولات بنگاه، استراتژی بازاریابی، بودجه فعالیت‌های ترکیبی و ماهیت رقابت و صنعت به عنوان سازه‌های کلیدی جهت طراحی الگوی کارآمد آمیخته ترکیب خلاء یاد شده تا اندازه زیادی مرتفع شده و رضایتمندی بیشتری در تحقق اهداف بازاریابی و فعالیت‌های ترکیبی در کنار کمینه‌سازی هزینه این قبیل فعالیت‌ها حاصل شده است.

در این صنعت عوامل فروش حضوری، ابزارهای ارتقای فروش، تبلیغات غیر شخصی و روابط عمومی به ترتیب بیشترین اهمیت را دارند.

واژه‌های کلیدی: آمیخته ترکیب فازی، انسجام آمیخته، پویایی آمیخته و صنعت باتری

۱- مقدمه

۱-۱- مبانی نظری آمیخته ترکیع و اهمیت مدل آمیخته یکپارچه ترکیع محیط کسب و کار جهانی امروز با پیچیدگی روزافزون، تغییرات سریع و تحولات غیرمنتظره بازارها همراه است [۲۱][۲]. انتخاب و گزینش بازارهای هدف پایه و مبنای برای جایگاه یابی بنگاه به منظور تأمین و برآورده ساختن نیازهای مشتریان و دستیابی به اهداف بنگاه است. آمیخته ترکیع اثربخش در قالب مدل‌های مختلف ارتباطات یکپارچه بازاریابی مجموعه اقداماتی است که سازمان در راستای برقراری ارتباط با بخش‌های موردنظر خود در بازار هدف و تحت تأثیر قرار دادن آن‌ها به منظور جایگاه یابی هرچه بهتر محصولات و خدمات انجام می‌دهد و از این طریق نقش بسیار مهمی در پیشبرد سیاست‌ها و استراتژی‌های بازاریابی شرکت، نظیر ارتباط با مشتریان، معرفی محصولات جدید، اصلاح و تغییر ذهنیت مشتریان و مخاطبان نسبت به شرکت و نام تجاری آن، ایفا می‌کند [۱۴][۹-۱۶][۱۸][۲۰].

از این‌رو هر کدام از عناصر آمیخته ترکیع علاوه بر هماهنگی با یکدیگر و با نیازهای متنوع بازارهای هدف منتخب بنگاه باید با سایر مؤلفه‌های برنامه بازاریابی بنگاه نیز منطبق و همسو شده باشند [۱۰][۱۳]. با این حال برنامه‌ریزی ترکیب عناصر ترکیع، هنگامی پیچیده می‌شود که یک ابزار، وظیفه ارتقا و پیشبرد ابزاری دیگر را بر عهده داشته باشد. به عنوان مثال تبلیغات غیرشخصی معرفی ابزارهای ارتقای فروش را بر عهده داشته باشد [۱۵]. در این راستا مؤلفه‌های اساسی در تعیین آمیخته ترکیع یکپارچه به شرح زیر هستند:

الف: اهداف آمیخته ترکیع: به طور کلی و در وهله نخست، هدف هرگونه استراتژی ترکیع کمک به تحقق اهداف بازاریابی بنگاه از طریق اطلاع‌رسانی، ترغیب، یادآوری و نگهداری مشتریان است [۲۲][۲۳][۲۴].

ب: ابزارها و فعالیت‌های آمیخته ترکیع: عناصر چهارگانه اصلی فعالیت‌های ترکیعی بنگاه عبارتند از: تبلیغات غیرشخصی، فروشنده‌گی شخصی (فروش حضوری)، ابزارهای ارتقای فروش و روابط عمومی [۱۵][۵][۱۸].

ج: بودجه آمیخته ترکیع: یکی از دشوارترین تصمیمات بازاریابی که شرکت‌ها با آن مواجه هستند، تعیین بودجه‌ای است که باید به فعالیت‌های ترکیع خود اختصاص دهند [۲۴]. مرسوم‌ترین شیوه‌های بودجه‌بندی فعالیت‌های ترکیعی عبارتند از: روش قابل تحمل، روش

در صدی از فروش، روش برابری با رقبا و روش مبتنی بر هدف [۱۶][۱۹]. روش مورد استفاده در این پژوهش، روش مبتنی بر اهداف است. با این حال به منظور بهره‌مندی از دیدگاهی جامع و فراگیر، الزامات هریک از روش‌ها در متغیرهای ورودی مدل پیشنهادی گنجانده شده است.

۲- بررسی نقادانه پیشینه‌ی پژوهش

با مروری بر پیشینه‌ی پژوهش ملاحظه می‌شود، اغلب طراحی آمیخته ترکیب بازاریابی به شیوه مرسوم درنتیجه توجه بیشتر به عنصر تبلیغات صورت گرفته؛ به گونه‌ای که به واسطه‌ی این جهت‌گیری به مرور علاوه بر توسعه محدود سایر عناصر آمیخته ترکیب، انسجام این عناصر نیز از نظرها دور مانده است [۸][۱۷][۲۵].

بررسی مدل‌های ارتباطات یکپارچه بازاریابی نیز گواه آن است که این مدل‌ها به درستی به اهمیت هماهنگی میان عناصر آمیخته بازاریابی و آمیخته ترکیب اشاره دارند؛ اما دو انتقاد مهم بر آن‌ها وارد است؛ یکی این که معیاری سازگار با شرایط بنگاه و صنعت جهت تعیین پویا و منطقی آمیخته ترکیب و سهم ارزش هریک از عناصر سازنده نتیجه نمی‌دهند. دیگر آن که از اصول زیربنایی این مدل‌ها وجود یکپارچگی توصیفی و نه تحلیلی و مبتنی بر داده‌های عددی میان عوامل آمیخته بازاریابی با عوامل آمیخته ترکیب است [۳۲].

از طرفی تاکنون رویکردهای متنوعی در مدل‌سازی آمیخته ترکیب چه از بعد نظری و چه از بعد عملیاتی مدنظر قرار گرفته است [۱۳][۱۸][۲۵]. از جنبه نظری، دو نوع راهبرد تحلیل طولی و دیگری تحلیل مقطعی یا برش عرضی در مدل‌سازی آمیخته ترکیب قابل تأمل است. به طور عمده در بعد عملیاتی نیز رویکردهای اقتصادی - آماری در قالب مدل‌سازی ریاضی که بر مبنای فنون پارامتریک، غیرمنعطف و تعیین کامل پیش فرض‌ها طراحی می‌شوند؛ مورد استفاده قرار می‌گیرند [۲۶].

با این وجود در نگاهی اجمالی می‌توان نارسانی‌های پژوهش‌های پیشین [۱۸][۲۳][۲۲] را به‌شرح زیر شناسایی نمود. مشکل اصلی و مبتلا به رویکردهای متدالوی مدل‌سازی آمیخته ترکیب؛ دشواری تعیین سطح اثرگذاری هر یک از متغیرهای ورودی در سطح و میزان ارزش متغیر خروجی از یکسو و دشواری قابلیت فهم و عدم سادگی آن‌ها از سوی دیگر است. به علاوه این که مدل‌های یاد شده از قابلیت هوشمندسازی نیز برخوردار نیستند. به تعبیر بهتر در مدل‌های رایج نمی‌توان مقدار سهم و ارزش هریک از متغیرهای ورودی را

در میزان ارزش نهایی متغیر خروجی شناسایی کرد. نکته قابل تأمل این که در این رویکردها زیربنای مدل‌سازی اطلاعات قطعی، ایستا، خطی و دقیق هستند؛ همچنین امکان تأثیر یک عنصر بر سایر عناصر آمیخته نیز از نظر دور مانده است.

به علاوه این که به مواردی مانند متغیرهای مبهم، نادقيق، شرایط رقابت، اهداف بلندمدت، قضاوت‌های انسانی، مراحل عمر بنگاه و محصول و مواردی از این قبیل توجهی نداشته و فقط سطحی از خطا (بهویژه در مدل‌های اقتصادسنجی) را برای جبران آن‌ها در نظر می‌گیرند [۲۷]. این نقیصه در مورد محصولات دارای تقاضای فصلی و یا اهداف متنوع فعالیت‌های ترفیعی بیشتر نمایان می‌شود [۲۱][۱۶].

به همین ترتیب سه نقیصه در مطالعه‌های عملی یاد شده نیز ملاحظه می‌شود؛ یکی این که میزان دقت، انعطاف‌پذیری و قابلیت تعمیم این مدل‌ها محدود است. دیگر این که فقط یک متغیر محور طراحی آمیخته قرار گرفته است. سوم این که طراحی مدل نسبت به یک محصول یا نام تجاری مشخص صورت نگرفته و اطلاعات مدل پیشنهادی به صورت کلی (سرجمع) برای کل بنگاه بهویژه در دو عامل توزیع و پیشبرد است.

بنابراین ضروری است برای تدوین استراتژی‌های متناسب، از فنون و روش‌شناسی‌های غیر مرسوم، مناسب و معتبر استفاده شود تا بتوان موارد ابهام و عدم اطمینان ذاتی متغیرها را به خوبی درک کرده و آن‌گاه مطابق با نظام پردازش انسانی رفتاری مناسب با ماهیت پویایی چنین مسایلی به دست آورد [۲۵]. به نظر می‌رسد، نظریه مجموعه‌های فازی به طور عام و اعداد فازی به طور خاص راهکار مؤثری جهت هدایت و ساماندهی متغیرهای ورودی سیستم با ماهیت مبهم، نادقيق و تصادفی باشند که توانایی ارایه رفتاری مناسب با ویژگی پویایی چنین متغیرهایی را داشته باشند.

از این‌رو هدف اصلی مطالعه حاضر ارایه مدلی جایگزین، منعطف، مبتنی بر قضاوت‌های انسانی بر مبنای مدل‌سازی در پژوهش عملیاتی و به کارگیری قواعد و قوانین علم فازی است. بنابراین بهمنظور رهایی از نارسانی‌های پیش‌گفته؛ در کنار توجه به متغیرهای درونی، متغیرهای بیرونی مؤثر نیز که ترکیبی از دستاوردهای مدل‌های مختلف است؛ مدنظر قرار گرفته است. بنابراین مقاله حاضر دو نوع نوآوری علمی خواهد داشت؛ یکی توسعه مفهومی عوامل مؤثر و زمینه‌ساز بر مدل رایج آمیخته ترفیع و دیگری بسط مفهومی مدل‌سازی آمیخته ترفیع متناسب با ماهیت متغیرها و شیوه قضاوت انسانی آن هم برای یک

نام تجاری متمایز در سبد محصولات بنگاه، جهت نیل به اهداف فوق، با بهره‌مندی از رویکرد فازی در صدد پاسخ به سؤال‌های زیر هستیم:

- ۱- چه سطحی یا ترکیبی از تبلیغات، روابط عمومی، عوامل ارتقای فروش و مهارت فروشنده‌گان، میزان فروش، سودآوری و درنتیجه سهم بازار محصول مورد نظر و شهرت و اعتبار شرکت را بیشینه می‌سازد؟
- ۲- ماهیت تعامل هر یک از عناصر آمیخته ترکیب با یکدیگر چگونه است؟
- ۳- نحوه تخصیص بودجه کل فعالیت‌های ترکیبی بنگاه بین ابزارهای اصلی آن برای ایجاد ترکیبی بهینه از عناصر ترکیب، چگونه است؟

۲- طراحی مدل آمیخته ترکیب

فارغ از نوع روش مورد استفاده، مدل‌سازی آمیخته ترکیب تنها در صورتی با موفقیت همراه خواهد بود که بر اساس داده‌های دقیق، مشخص، در دسترس و مبتنی بر اهداف از پیش تعریف شده صورت پذیرد. علاوه بر این مدل طراحی شده باید دربرگیرندهٔ دو مفهوم انسجام آمیخته و پویایی آمیخته باشد. انسجام آمیخته اشاره به این موضوع دارد که چگونه و با چه کیفیتی متغیرها با یکدیگر ترکیب شده‌اند. پویایی آمیخته نیز بیانگر آن است که چگونه یک آمیخته باید با محیط متغیر کسب و کار، منابع و اهداف متنوع بنگاه، منحنی عمر محصول و انتظارات مشتریان منطبق شود [۱۱].

۱-۲- مدل آمیخته ترکیب فازی و ویژگی‌های آن
 مدل پیشنهادی آمیخته ترکیب در واقع فهرستی از طبقه بندی‌های مؤثر متغیرهای کیفی و کمی بازاریابی با دو دیدگاه درون‌گرا و برون‌گرا است. با بهره‌گیری از آرای خبرگان صنعت (۲۵ نفر)، متغیرهای ورودی در حل مسئله آمیخته ترکیب به شرح زیر صورت بندی شده‌اند:

- ۱- ماهیت هر یک از ابزارهای پیشبردی.
- ۲- اهداف و مقاصد جاری (شامل اهداف فروش، اهداف سودآوری، اهداف نفوذ در بازار، اهداف و سناریوهای توسعه، اهداف شبکه توزیع، اهداف صادراتی، اهداف هزینه‌ای (ترکیب) و اهداف کیفی مانند اهداف خدمات پس از فروش و اهداف رضایتمندی مشتریان).

- ۳- توانمندی‌های شرکت (شامل امکانات مالی در دسترس، سطح فناوری، مهارت فروشنده‌گان، مدیریت و رهبری و برخورداری از ساختار منسجم بازاریابی).
- ۴- عملکرد جاری و گذشته (شامل فروش‌های اخیر و سودآوری آن، فروش‌های اخیر رقبا و سودآوری آن‌ها، استراتژی بازاریابی، موقعیت و توان رقبای شرکت، منحنی عمر محصولات (بلوغ)، منحنی عمر شرکت (رشد)، سیاست‌های تبلیغاتی رقبا، هزینه‌های تبلیغاتی رقبا و متوسط صنعت از نظر فعالیت‌های ترفیعی).
- ۵- شرایط محیطی در حال تغییر بازار (شامل پیش‌بینی فروش، پیش‌بینی واکنش نهایی بازار، سیاست‌های کلان دولتی، شدت رقابت، فرصت‌ها و تهدیدهای جدید و قلمرو فعالیت).

با توجهی گذارا به ماهیت متغیرهای یاد شده، ملاحظه می‌شود برخی از آن‌ها به ویژه مواردی که مربوط به پیش‌بینی فروش و شرایط آتی بازار و رقبا می‌شود، به لحاظ ارزشی مبهم و نامعلوم هستند. متغیرهایی مانند هزینه‌های تبلیغاتی رقبا و توانمندی آن‌ها، اهداف تبلیغات و اهداف توزیع نیز به گونه‌ای هستند که ارزش آن‌ها به طور دقیق قابل تعیین نبوده است؛ اما می‌توان ارزش عددی معادل زیاد، کم یا متوسط برای آن‌ها در نظر گرفت. ارزش متغیری مانند واکنش نهایی بازار نیز از آن‌جا که بر مبنای تخمین یا تعیین داده‌های غیرقابل اتکا حاصل می‌شود؛ مبهم بوده و به دقت قابل تعیین نیست یا دست کم می‌توان مدعی شد که ثابت نخواهد ماند.

عواملی ذهنی مانند شدت رقابت و سیاست‌های کلان دولتی، مهارت فروشنده‌گان نیز برای اخذ مقادیر کمی تابع نظرها و قضاوت‌های انسانی و آرای خبرگان داخلی است که این عوامل نیز باید به مثابه عواملی با ماهیت مبهم در نظر گرفته شوند.

علاوه بر موارد یاد شده، روابط میان اهداف، شرایط اقتصادی، منحنی عمر بنگاه و محصول و سایر متغیرهای ورودی از یک سو و عناصر آمیخته ترفع از سوی دیگر غیرخطی، تعیین آن‌ها به شیوه‌های مرسوم غیر ممکن یا به عبارتی دشوار بوده است.

به نظر می‌رسد شیوه مناسب تبیین ماهیت روابط میان این متغیرها استفاده از قواعد تصمیم‌گیری در فرم شرطی برای اخذ آرای خبرگان و ابزار مناسب به کار گیری گزاره‌های شرطی مطابق با قضاوت‌های انسانی با ماهیت انتزاعی و نادقيقی، نظریه مجموعه‌های فازی باشد. مزیت ویژه این عمل اولاً توانمندی پاسخ‌گویی و حل مشکلات مربوط به

ارزش گذاری متغیرهای مؤثر ورودی در تعیین آمیخته ترفع و ثانیاً کاربرد آسان و راحت آن از سوی تصمیم‌گیران بنگاه و قابلیت جمع‌بندی مناسب نظرهای خبرگان است [۳]. در مدل پیشنهادی متغیرهای ورودی مؤثر بر تصمیمات ارتباطات بازاریابی، موتور استنتاج و متغیرهای خروجی (عناصر آمیخته ترفع) که قطعی هستند نشان داده شده‌اند:

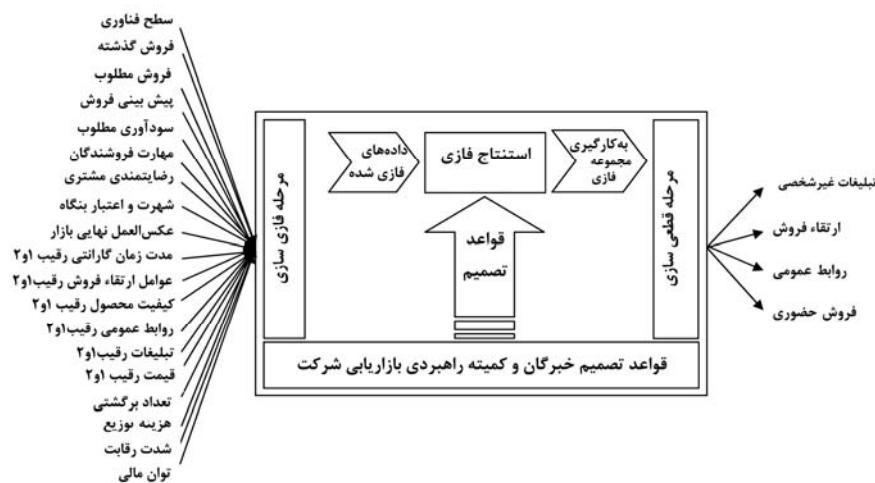
- ❖ **تبليغات غير شخصي (A):** ابزارهای اصلی تبلیغات غیرشخصی عبارتند از انواع تبلیغات رسانه‌ای شامل تبلیغات رادیویی، تبلیغات تلویزیونی، تبلیغات محیطی و چاپی [۱۵].

- ❖ **عوامل ارتقای فروش (S):** ابزارهای اصلی ارتقای فروش عبارتند از: ارایه نمونه کالا، کوپن، استرداد بخشی از وجوه، ارایه چند قلم کالا با یک قیمت، ارایه هدایای تبلیغاتی، جوايز و قرعه‌کشی، کارت اعتباری هواداری، ضمانت‌نامه کالا و آزمون‌های مجانی کالا [۱۵][۵].

- ❖ **روابط عمومي (R):** ابزارهای اصلی روابط عمومی عبارتند از: نشریات شامل گزارش‌های سالانه، بروشورها، مقاله‌ها و خبرنامه‌های شرکت؛ وقایع و رویدادها شامل کنفرانس‌های خبری، سمینار، نمایشگاه، بازدید از شرکت و برگزاری مسابقه؛ ایراد سخنرانی برای مشتریان؛ فعالیت‌های خدمات عمومی شامل اعطای اعوانات و اختصاص وقت به مؤسسات خیریه و مانند آن و رسانه‌های شناختی شامل ساختمان، لباس فرم، بروشورهای تبلیغاتی، وب‌سایت و فرم‌های تجاری [۱۵][۵].

- ❖ **فروشنده‌گي شخصي (فروش حضوري) (P):** ابزارهای اصلی فروش حضوري مربوط می‌شود به مهارت‌های شخصی فروشنده‌گان و عوامل فروش در ثبت و ارتقای وضعیت شرکت در بازار [۵].

در صنعت مورد بررسی پژوهش حاضر ۲۵ متغیر ورودی به عنوان متغیرهای تعیین کننده آمیخته ترفع برای مقایسه استراتژی آمیخته ترفع شرکت با تک‌تک رقبا (در اینجا دو رقیب اصلی) تعیین شده‌اند (نگاره ۱). مدل مفهومی آمیخته ترفع فازی برای شرکت با تری‌سازی در نمودار (۱) به تصویر کشیده شده است.



نمودار ۱: مدل مفهومی آمیخته ترکیب فازی با ترکیب خودرو

از ویژگی‌های این مدل قابلیت هرگونه دست‌کاری متغیرها فارغ از ماهیت کمی یا کمی بودن آن‌ها در مقاطع مختلف زمانی و برای بازارهای هدف متفاوت است. ماهیت مدل بر اساس سیستم تصمیم‌گیری فازی برای تبیین روابط موجود در مدل بنا شده است و می‌تواند به مثابه ابزاری خبره و معتر برای تعیین آمیخته ترکیب برای هر محصول (یا سبد همگنی از محصولات) و نام تجاری متمایز دیگر نیز به کار گرفته شود. سرانجام این که مدل قادرست تا از طریق ایجاد نوعی وابستگی در تعیین هر عنصر پس از تعیین سایر عناصر؛ نوعی ارتباط درونی میان متغیرها برقرار نماید.

۲-۲- روش‌شناسی پژوهش و مراحل طراحی مدل آمیخته ترکیب فازی
 روال عمومی طراحی آمیخته ترکیب در مدل‌های مختلف آن است که ابتدا عامل تبلیغات غیرشخصی تعیین شود [۲۷]. زیرا به عنوان مؤلفه اصلی آمیخته؛ ارایه کننده نیازمندی‌های عملیاتی و کارکردی مورد نظر مشتری است و به نوعی مهم‌ترین عاملی است که به چشم می‌آید [۶]. در این جا نیز به کمک متغیرهای ورودی و قوانین مرتبط ابتدا سطح تبلیغات غیرشخصی تعیین شده است.

از گذشته تاکنون رایج‌ترین مؤلفه که قابلیت کنترل و دست‌کاری بیشتری داشته، ابزارهای ارتقای فروش به عنوان تاکتیکی پویا در ترکیب بوده است. با عنایت به ویژگی یاد شده در این پژوهش ارزش متغیر ارتقای فروش پس از تعیین سایر ارکان آمیخته تعیین شده است.

شاخص فروش حضوری نیز یک متغیر عمدتاً ثابت در نظر گرفته می‌شود؛ که حداقل تغییرات را خواهد داشت. بدین ترتیب ارزش عددی عامل فروش حضوری پس از متغیر تبلیغات محاسبه شد. از آن‌جا که عامل روابط عمومی نیز از قابلیت تغییر پیشتری از فروش حضوری برخوردار است و از سوی دیگر میزان تغییرپذیری آن از عامل ابزارهای ارتقای فروش کمتر است؛ بنابراین قبل از تعیین ارزش عددی متغیر ارتقای فروش، ارزش متغیر روابط عمومی مشخص شده است.

بنابراین رویه طراحی قواعد تصمیم به این صورت است که مثلاً در مورد تعیین آمیخته تبلیغات غیرشخصی، نخست مؤلفه‌های اثرگذار بر تبلیغات شناسایی شدنند، آن‌گاه عامل تبلیغات خود به عنوان یک متغیر درونی و مستقل در تصمیم‌گیری برای تعیین سایر عناصر به ترتیب فروش حضوری، روابط عمومی و ارتقای فروش مدنظر قرار گرفت. سایر متغیرها نیز یکی پس از دیگری به همراه مؤلفه‌های مؤثرشان مورد بررسی قرار گرفتند.

به منظور طراحی مدلی با ویژگی‌های یاد شده با بهره‌گیری از مصاحبه‌های نیمه ساختاری‌یافته با خبرگان صنعت و شرکت (در جم ۲۵ نفر) برای تعیین روابط علی و منطقی میان اجزای آمیخته ترفعی (تبلیغات غیرشخصی، فروش حضوری، روابط عمومی، ابزارهای ارتقای فروش) بهره گرفته شده است. به کمک فن دلفی گروهی نیز متغیرهای ورودی متنوع و عوامل اثرگذار بر چنین تصمیماتی استخراج شدند. آن‌گاه برای تشریح و ساماندهی روابط شناسایی شده و تعیین ارزش هر یک از متغیرها و ارایه نتایج از روش تصمیم‌گیری فازی و نرم افزار MATLAB, 7.5 استفاده شده است.

۳-۲- استقرار مدل آمیخته ترفعی فازی

به منظور آزمون مدل طراحی شده با توجه به هدف / اهداف تحقیق؛ به طور نمونه یکی از محصولات تولیدی شرکت مورد نظر (به منظور حفظ امانتداری در اطلاعات شرکت از ذکر نام آن اجتناب شده است) یعنی با تری ۶۶ آمپر سیلید پیکانی، فقط برای نوع خاصی از مشتریان با سطح درآمدی متوسط به بالا که در بخش خاصی از بازار (مرکز شهر تهران به بالا) به فروش می‌رسد، انتخاب و مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت. این شرکت با بهره‌مندی از مالکیت خصوصی و با عنایت به اهداف توسعه‌ای در سهم بازار خود در صدد طراحی مدلی هوشمند در حوزه بازاریابی با محوریت سیستم پشتیبان تصمیم بازاریابی است. توضیح این که در حال حاضر پنج رقیب عمده و اصلی داخلی در بازار با تری خودرو

ایران مشغول به فعالیت هستند. به عبارت بهتر ماهیت رقابت در این صنعت به صورت رقابت ناقص است. در مدل سازی آمیخته ترفع شرکت و در بعد تحلیل رقبا دو رقیب اصلی مدنظر قرار گرفته‌اند؛ یکی از نظر سطح کیفی که کیفیت آن نزدیک به سطح کیفیت شرکت موردنظر است که تاکنون اقدامات ترفعی چندانی را ساماندهی نکرده است و دیگری از نظر قیمت که شاخص قیمت پایین آن در بازار به عنوان مزیتی رقابتی محسوب می‌شود. با این حال اقدامات ترفعی متنوعی را نیز به منظور توسعه بازار خود ساماندهی کرده است. توضیح این که در صنعت یاد شده در حوزه آمیخته ترفع عوامل فروش حضوری، ابزارهای ارتقای فروش، تبلیغات غیر شخصی و روابط عمومی به ترتیب بیشترین اهمیت را دارند. در ادامه مراحل اجرای مدل با بررسی موردی در شرکت مورد نظر آورده شده است [۱۸] .[۲۱]

الف) مرحله فازی‌سازی

در این مرحله ارزش مورد نظر برای همه متغیرهای ورودی و خروجی فازی‌سازی شده‌اند. بر مبنای نظرسنجی از خبرگان، توابع عضویت مثالی با طیف پنج تایی جهت فازی‌سازی ارزش متغیرها مورد استفاده قرار گرفته‌اند. ملاک خبرگی برخورداری از دست کم ۱۰ سال تجربه کاری مفید فارغ از نوع رشته تحصیلی و یا داشتن مدرک تحصیلی مرتبط در کنار ۵ سال تجربه کاری مفید است. در تعیین میزان عضویت مشترک در دو مجموعه فازی و تعیین ارزش عددی آن‌ها برای یک متغیر نیز عملگر بیشینه مبنای تصمیم‌گیری برای درجه عضویت قرار گرفته است. بدین ترتیب در مواردی که دوتابع جزیی به لحاظ درجه عضویت از ارزش یکسانی برخوردار باشند؛ آنگاه مجموعه فازی با ارزش مرکزی بزرگ‌تر انتخاب شده است. ارزش جاری و میزان درجه عضویت هر یک از متغیرهای ورودی در نگاره شماره (۱) آورده شده‌اند. در ضمن در این پژوهش با توجه به انواع اهداف ترفعی متصور برای بنگاه، هدف "ترجیح" محصولات و خدمات شرکت از سوی مشتریان با میزان اهمیت "خیلی زیاد" برای کل فعالیت‌های ترفعی بنگاه مدنظر قرار گرفته است.

ب) قواعد تصمیم

منظور از قواعد تصمیم، مجموعه قاعده‌های تصمیم‌گیری است که طبق آن‌ها نظرهای خبرگان در مورد متغیرهای ورودی جهت تنظیم آمیخته ترفع با دو ویژگی پاسخ‌گویی به

تغییرات دوره‌ای در فعالیت‌های بازاریابی شرکت و سازگاری با سایر عناصر آمیخته تعبیر و تفسیر می‌شوند. توضیح این که نحوه چیزی روابط میان متغیرها بر اساس روش‌های چهارگانه پیش‌گفته در بودجه‌بندی فعالیت‌های تربيعی است که به علت محدودیت در حجم مقاله از ذکر نگاره‌های رابطه‌ای آن‌ها اجتناب شده است. بدین ترتیب متناسب با متغیرهای خروجی نمودار (۱) چهار دسته قواعد تصمیم مربوط به تبلیغات غیر شخصی، فروش حضوری، روابط عمومی و عوامل ارتقای فروش خواهیم داشت.

نگاره ۱: مجموعه‌های فازی و درجه عضویت تخصیص یافته به ارزش‌های ورودی جاری

معرف	متغیر	سطح	مجموعه فازی	درجه عضویت (μ)
I1	فروش گذشته	L	۱	
I2	پیش‌بینی فروش	H	۰.۵	
I3	فروش مطلوب	M	۰.۷۵	
I4	سودآوری مطلوب	M	۰.۷۵	
I5	رضایتمندی مشتری	H	۰.۸	
I6	واکنش نهایی بازار	H	۱	
I7	شدت رقابت	LW	۰.۶	
I8	توان مالی	H	۰.۵	
I9	خدمات پس از فروش (تعداد برگشتی)	L	۰.۸	
I10	مهارت فروشنده‌گان	H	۰.۵	
I11	شهرت و اعتبار شرکت	H	۰.۵	
I12	سطح فناوری بنگاه	H	۱	
I13	هزینه‌های توزیع	H	۰.۷	
I14	خدمات پس از فروش (مدت زمان گارانتی رقبا)	رقب ۱	۱	H
		رقب ۲	۱	H
I15	قیمت رقبا	رقب ۱	۰.۶	H
I16	کیفیت محصول رقبا	رقب ۲	۰.۶	M
		رقب ۱	۱	H
I17	تبلیغات رقبا	رقب ۲	۰.۶	H
		رقب ۱	۰.۶	VL
I18	روابط عمومی رقبا	رقب ۲	۰.۶	H
I19	عوامل ارتقای فروش رقبا	رقب ۱	۰.۶	VL
		رقب ۲	۰.۶	H

ج) قطعی‌سازی (غیر فازی سازی) متغیرها

پس از تبیین هر یک از عناصر آمیخته از طریق تعیین مؤلفه‌های سازنده‌شان و طراحی قواعد تصمیم توسط خبرگان به منظور اطمینان از سازگاری میان تبلیغات، فروش حضوری، روابط عمومی و ابزارهای ارتقای فروش "قواعد استنتاج" مرتبط با آن‌ها مورد استفاده قرار گرفتند تا این که با نوعی بده - بستان و انجام عملی معکوس حالت قبل، ارزش‌های حاصل از تبلیغات و سایر اجزای آمیخته جهت توصیف شرایط جاری به صورت قطعی تبدیل شوند. مقادیر قطعی شده هر یک از عناصر آمیخته در مرحله بعدی به عنوان متغیرهای ورودی سایر تصمیمات و اقدامات تறیعی در بازاریابی مورد استفاده قرار می‌گیرند.

به منظور قطعی‌سازی متغیرها از نرم افزار MATLAB, version; 7.5، روش ممدانی و پنج متدهای LOM، (Largest Of Maximum) MOM، (Middle Of Maximum) Bisector، COA (Smallest of Maximum)، بهره گرفته شده است. دلیل به کارگیری نرم‌افزار MATLAB زمینه‌سازی طراحی نظام هوشمند در آمیخته ترتفیع است. به منظور پرهیز از یک سونگری و نیز اجتناب از خطاهای احتمالی به کارگیری یک روش مشخص در قطعی‌سازی مقادیر متغیرها از پنج روش به طور همزمان بهره گرفته شده است. در پایان نیز به منظور رعایت جواب خوش‌بینانه و بدینانه در هریک از روش‌ها، میانگین عددی پنج روش ملاک تعیین آمیخته واقع شده است. بدین ترتیب هدف از به کارگیری روش‌های مختلف برقراری ارتباط مناسب میان ارزش واقعی متغیرهای ورودی و ارزش مورد انتظار شرکت است. در ادامه هر یک از ارکان آمیخته ترتفیع (Ai) , (Pi) , (Ri) و (Si) آورده شده‌اند. توضیح این که به منظور رعایت اختصار فقط قواعد تصمیم مربوط به تعیین ارزش قطعی بودجه تبلیغات آورده شده و از بیان قواعد مربوط به سایر عناصر پرهیز شده و صرفاً ارزش عددی قطعی هریک از آن‌ها به روش‌های مختلف تبیین شده است. با این حال ضروری است یادآور شویم، در تعیین ارزش عددی متغیرهای بعدی، ارزش قطعی متغیری که قبل از محاسبه شده نیز منظور شده است.

۱- ارزش قطعی بودجه تبلیغات محصول موردنظر

الف- قواعد ربطی: قواعد ربطی در تعیین ارزش قطعی بودجه و سهم تبلیغات عبارتند از:
 ۱- اگر "فروش گذشته" معادل $L(1)$ و "پیش‌بینی فروش" معادل $M(0.5)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(0.5)$.

- ۲- اگر "پیش‌بینی فروش" معادل $H(0/5)$ و "فروش مطلوب" نیز معادل $M(0/75)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(0/5)$.
- ۳- اگر "فروش مطلوب" معادل $M(0/75)$ و اگر "سودآوری مطلوب" معادل $M(0/75)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(0/75)$.
- ۴- اگر "فروش گذشته" معادل $L(1)$ و "شدت رقابت" نیز معادل $LW(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $VH(0/6)$.
- ۵- اگر "سودآوری مطلوب" معادل $M(0/75)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابر است با $M(0/75)$.
- ۶- اگر "پیش‌بینی فروش" معادل $H(0/5)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $H(0/5)$.
- ۷- اگر "فروش گذشته" معادل $L(1)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(1)$.
- ۸- اگر "واکنش نهایی بازار" معادل $H(1)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $H(1)$.
- ۹- اگر "واکنش نهایی بازار" معادل $H(1)$ و "پیش‌بینی فروش" معادل $M(0/5)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $H(0/5)$.
- ۱۰- اگر "شدت رقابت" معادل $LW(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(0/6)$.
- ۱۱- اگر "توان مالی شرکت" معادل $H(0/5)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $H(0/5)$.
- ۱۲- اگر "توان مالی شرکت" معادل $H(0/5)$ و "شدت رقابت" نیز معادل $LW(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه هزینه تبلیغات برابرست با $H(0/5)$.
- ۱۳- اگر "تبلیغات رقیب (۱)" معادل $VL(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه هزینه تبلیغات برابرست با $M(0/6)$.
- ۱۴- اگر "تبلیغات رقیب (۲)" معادل $M(0/5)$ باشد؛ آن‌گاه هزینه تبلیغات برابرست با $H(0/5)$.
- ۱۵- اگر "تبلیغات رقیب (۱)" معادل $VL(0/6)$ و "شدت رقابت" نیز معادل $LW(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه هزینه تبلیغات برابرست با $M(0/6)$.
- ۱۶- اگر "تبلیغات رقیب (۲)" معادل $M(0/6)$ و "شدت رقابت" نیز معادل $LW(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه هزینه تبلیغات برابرست با $VH(0/6)$.
- ۱۷- اگر "سطح فناوری بنگاه" معادل $H(1)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $H(1)$.

۱۸- اگر "میزان شهرت و اعتبار بنگاه" معادل $H(0/5)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $.H(0/5)$.

۱۹- اگر "قیمت رقیب (۱)" معادل $H(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $.H(0/6)$.

۲۰- اگر "قیمت رقیب (۲)" معادل $M(0/6)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $M(0/6)$.

۲۱- اگر "هزینه‌های توزیع" معادل $H(0/7)$ باشد؛ آن‌گاه تبلیغات برابرست با $.H(0/7)$.

ب- قطعی‌سازی متغیرها: با توجه به روش‌های یاد شده، ارزش عددی قطعی سهم متغیرهای مختلف آمیخته به شرح زیر است:

μ	Σ	SOM	LOM	MOM	Bisector	COA	عناصر
۰.۶۲۹۸	۳.۱۴۹	۰.۵	۰.۷۵	۰.۶۲	۰.۶۴	۰.۶۳۹	تبلیغات (A)
۰.۷۱۲	۳.۵۶	۰.۵	۱	۰.۷۵	۰.۶۵	۰.۶۶	فروش حضوری (P)
۰.۵۳۲۶	۲.۶۶۳	۰.۵	۰.۵	۰.۵	۰.۵۶	۰.۶۰۳	روابط عمومی (R)
۰.۷۲۰۲	۳.۶۰۱	۰.۵	۱	۰.۷۵	۰.۶	۰.۶۵۳	ارتقای فروش (S)

د) آمیخته ترفیع بازاریابی شرکت در دوره جاری برای محصول مورد نظر مدل طراحی شده ارزش قطعی نهایی برای متغیرهای تصمیم آمیخته ترفیع بازاریابی شرکت را برای دوره زمانی جاری (t) و برای محصول (i^{th}) و آمیخته (I,t) به صورت زیر نشان می‌دهد:

$$A = 6298 \quad (\text{به ازای هر واحد محصول - ریال})$$

$$P = 71/2 \quad (\text{به ازای هر واحد محصول - ریال})$$

$$R = 5326 \quad (\text{به ازای هر واحد محصول - ریال})$$

$$S = 7202 \quad (\text{به ازای هر واحد محصول - ریال})$$

بدین ترتیب چنان‌چه بخواهیم نتایج گفته شده را در قالب یک نمونه با هدف تولید یک میلیون عدد باتری مورد بررسی قرار دهیم، آن‌گاه باید به ترتیب $6,298,000$ ریال بابت تبلیغات غیر شخصی، $71,200,000$ ریال بابت ارتقای مهارت فروشنده‌گان از طریق توانمندسازی آن‌ها، $5,326,000$ ریال بابت روابط عمومی و $7,202,000$ ریال بابت ابزارهای ارتقای فروش در بودجه فعالیت‌های ترفیعی در نظر بگیریم. همان‌گونه که

مالحظه می شود، به دلیل ماهیت صنعت مهارت فروشندگان از اهمیت به سزایی برخوردار است که به خوبی در آرای خبرگان به تصویر کشیده شده است.

۳- نتیجه‌گیری و پیشنهادها

همان‌طور که نشان داده شد، نخستین ویژگی مفید مدل پیشنهادی توانایی آن در کمی سازی هر گونه متغیر و رودی اعم از ذهنی و عینی به شیوه‌ای مستدل و ارایه راه حل‌های واقعی برای آن‌ها است. ویژگی دیگر مدل پیشنهادی قابلیت آن در یکپارچه سازی نظرهای گروه‌های مختلف خبرگان و ارایه راه حل جامع نهایی است. برخی دیگر از ویژگی‌های نوآورانه مدل پیشنهادی عبارتند از:

- ۱- توانایی ارایه ترکیب مناسب آمیخته ترکیب مناسب با هر خط محصول و با هر نام تجاری متمایز.
- ۲- بهره‌مندی از امکان هوشمندسازی و طراحی سیستم پشتیبان تصمیم بازاریابی در حوزه آمیخته ترکیب و ارتباطات یکپارچه بازاریابی.
- ۳- توانایی هدایت اثر بخش متغیرهای ذهنی مانند توان رقابتی شرکت، شدت رقابت و کیفیت محصول که نیازمند ارایه راه حل‌هایی واقع‌بینانه برای تصمیمات هستند.
- ۴- توانایی کمی‌سازی و تلفیق اثر ناهمگن و واگرای متغیرها در آمیخته ترکیب برای هر دو دسته متغیرهای کمی و کیفی فارغ از نوع و ماهیت آن‌ها از طریق بیان ویژگی آن‌ها در قالب گزاره‌های زبان طبیعی.
- ۵- توانایی ارایه راهکارهای منعطف با شرایط متغیر از طریق به کار گیری مجموعه‌های فازی در فرم قواعد استنتاج فازی به جای ارزش‌گذاری قطعی متغیرها به واسطه‌ی اخذ مقادیر گوناگون توسط متغیرها در مقاطع زمانی مختلف.

همان‌گونه که مشاهده شد، مدل پیشنهادی در قالب متغیرهای تبلیغات، فروش حضوری، روابط عمومی و عوامل ارتقای فروش به نحو شایسته‌ای جهت تأمین و تضمین موفقیت بنگاه و در مواجهه با محیط متغیر طراحی شده است. با این حال پایایی مدل مذکور به عنوان یک چارچوب نظری قابل تأمل بوده و پژوهش‌های بیشتری در این زمینه نیاز است. بنابراین توجه به موارد ذیل در پژوهش‌های آتی در قالب طراحی قواعد سرانگشته به منظور تقویت روایی و پایایی مدل پیشنهادی در راستای توسعه مفهومی و عملیاتی مدل پیشنهاد می‌شود:

- ❖ به کارگیری روش‌های مناسب شبیه‌سازی و پیش‌بینی در راستای هوشمندسازی آمیخته طراحی شده.
- ❖ استقرار رویکردهای تحلیلی طولی و برش مقطعی در طراحی مدل به‌طور مجزا به روشی که در متن به آن‌ها اشاره شد و مقایسه با روش ترکیبی که در این مقاله مورد استفاده قرار گرفت.
- ❖ مقایسه زوجی نتایج طراحی آمیخته به روش‌های مرسوم با روش پیشنهادی این پژوهش.
- ❖ انجام پژوهش با سایر روش‌ها مانند روش ساگنو و روش الگوریتم ژنتیک.

منابع

- 1- Abraham, M.M., Lodish, L.M., (1993). An Implemented System for Improving Promotion Productivity Using Store Scanner Data, Marketing Science 12: 248-269.
- 2- Ambler, Tim (2000). Marketing Metrics, Business Strategy Review, Vol.11, Issue 2: 59-66.
- 3- Baghestani, H., (1991). Co integration Analysis of The Advertising-Sales Relationship, Journal of Industrial Economics 34: 671-681.
- 4- Blattberg, R.C., Briesch, R., Fox, E.J., (1995). How Promotions Work, Marketing Science 14: 189–225.
- 5- Blech George, Blech Michael (2001). Advertising And Promotion, McGraw-Hill, New York, Fifth Edition.
- 6- D'Esopo Michael, Almquist Eric (2007). An Approach to Mastering the Marketing Mix, Business Strategy Series, Volume: 8. Issue: 2:122 – 131.
- 7- Dibb Sally, Wensley Robin (2002). Segmentation Analysis for Industrial Markets: Problems of Integrating Customer Requirements In to Operations Strategy, European Journal Of Marketing. Vol.36, Issue. 1/2; P: 231, 21 Pgs.
- 8- Duncan T. (2002). IMC Using Advertising & Promotion to Build Brands. New York: McGraw Hill.
- 9- Ehrenberg A.S.C, Brand N. R; (2000). Building Models For Marketing Decisions: Past, Present And Future; International Journal of Research in Marketing, No.17.

- 10- Gandhinathan R, Raviswaran N, Suthakar M, (2004). QFD- And VE- Enabled Target Costing: A Fuzzy Approach, *The International Journal of Quality and Reliability Management*. Bradford: Vol.21, Iss. 9; P.1003.
- 11- Gaulden Cobett, Jackson William T. (2005). *Fuzzy Marketing: Implementations for Small Business*
- 12- Hanssens Dominique M., Dekimpe Marnik G., Silva-Risso, Jorge M., (1999). Long-Run Effects Of Price Promotions In Scanner Markets, *Journal Of Econometrics* 89 :269-291.
- 13- Keller, K. L. (2001). Mastering the Marketing Communication Mix: Micro and Macro Perspectives on Integrated Marketing Communication Programs. *Journal of Marketing Management*, Vol. 17: 819-847.
- 14- Kimuli Barlon. (2006).The Concept of The Marketing Mix Presentation on Marketing Management, Vol.1, September, 2006: 2-7-Turku University -Finland.
- 15- Kotler P. (2003). *Marketing Management: Analysis, Planning and Control*. Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, New Jersey.
- 16- Kustin Richard Alan (2004). Marketing Mix Standardization: A Cross Cultural Study of Four Countries, *International Business Review*, Vol. 13: 637–649.
- 17- Logman Marc, Pauwels Wilfried. (1998). Analysis of Marketing Mix Interaction Effects and Interdependencies: A Normative Approach, *Managerial and Decision Economics*, Volume: 19: 343–353.
- 18- Lopez, E., Herrera, F. And Rodreguez, M.A., (2002). A Linguistic Decision Model For Promotion Mix Management Solved With Genetic Algorithms, *Fuzzy Sets And Systems* 131: 47 – 61
- 19- Lyrich J.E., Hooky G.J. (1989). Industrial Advertising Budget Approaches in the UK. *Industrial Marketing Management Journal*, 18 (4): 265–270, November.
- 20- Manrai Lalita A., Manrai Ajay K., Lascu, Dana-Nicoleta, (2001). A Country-Cluster Analysis Of The Distribution And Promotion Infrastructure In Central And Eastern Europe, *International Business Review* 10,: 517–549
- 21- Mason, R. B, (2007). A Marketing Mix Model For A Complex And Turbulent Environment, *Acta Commercii*: 236-254.
- 22- Mela, C., Gupta, S., Lehmann, D.R., (1997). The Long-Term Impact of Promotion and Advertising on Consumer Brand Choice, *Journal of Marketing Research* 34: 248-261.

- 23- Mela, Carl F., Gupta, Sunil And Jedidi, Kamel, (1998), Assessing Long-Term Promotional Influences On Market Structure, Intern. J. of Research in Marketing 15: 89–107
- 24- Melewar, T.C., Vemmervik, C. (2004). International Advertising Strategy;A Review, Reassessment And Recommendation, Management Decision, Vol. 42 No. 7: 863-881.
- 25- Pheng Low Sui, Ming Kok Hui (1997). Formulating A Strategic Marketing Mix For Quantity Surveyors, Marketing Intelligence & Planning, Vol. 15 Issue: 6: 273 – 280.
- 26- Wedel Michel, Steenkamp Jan-Benedict E. M. (1991). A Cluster Wise Regression Method for Simultaneous Fuzzy Market Structuring and, JMR, Journal of Marketing Research; Vol. 28, 4; Pg. 385.
- 27- Wise Rick, Sirohi Niren (2005). Finding The Best Marketing Mix, Journal of Business Strategy, Vol. 26 Issue: 6 Page: 10 – 11
- 28- Zeithaml Valarie A., Berry Leonard L., Parasurman, A. (1998). Communication and Control Processes in Delivery of Service Quality, Journal of Marketing, April: 35-38.